

## **DR. FLORIAN HÖLLERER (Jg. 1968)**

### **Beruflicher Werdegang**

- Leiter Literarisches Colloquium Berlin (LCB) (seit 2014)
- Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres (2012)
- Honorarprofessor am Institut für Literaturwissenschaft der Universität Stuttgart (seit 2012)
- Lehrbeauftragter (2007-2012)
- Vorstandsmitglied Netzwerk literaturhaus.net (von 2008-2010)
- Leiter Literaturhaus Stuttgart (2000-2013)
- Projektstelle Goethe-Institut Brüssel zum Kulturstadtprogramm Bruxelles 2000 (1999-2000)
- Promotion in Berlin, mit einer Arbeit über Gérard de Nervals Heine-Übertragungen (1999)
- Studium der Germanistik und Romanistik in Berlin, Paris und Princeton

### **Publikationen (Auswahl)**

- (2011): Ulf Stolterfoht: handapparat heslach. Berlin: roughbooks/Urs Engeler.
- Höllerer, Florian/Joly, Jean-Baptiste (2010): Lexikon der sperrigen Wörter. 193 Originalbeiträge in 13 Sprachen. Stuttgart: Merz & Solitude.
- Höllerer, Florian/Schleider, Tim (2010): Zur Zeit. Essayband mit Originalbeiträgen von Herta Müller, Martin Mosebach, Lukas Bärfuß, Wilhelm Genazino, Marlene Streeruwitz, Judith Kuckart, Nico Bleutge, Feridun Zaimoglu, Sibylle Lewitscharoff, Arno Geiger, Ulf Stolterfoht, Peter Härtling, Thomas Hettche, Antje Ravic Strubel, Jan-Peter Tripp, José F.A. Oliver, Steffen Kopetzky, Ilija Trojanow, Heinrich Steinfest, Reinhard Jirgl, Ursula Krechel. Göttingen: Wallstein.
- (2009): W.G. Sebald: Zerstreute Reminiszenzen. Warmbronn: Ulrich Keicher.
- Höllerer, Florian/Schleider, Tim (2007): Betrifft: Essayband mit Originalbeiträgen von Peter O. Chotjewitz, Tankred Dorst, Judith Hermann, Felicitas Hoppe, Daniel Kehlmann, Georg Klein, Thomas Kling, Brigitte Kronauer, Terezia Mora, Hanns-Josef Ortheil, Georg M. Oswald, Ilma Rakusa, Martin Walser und Juli Zeh. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- (2006): Ein (Literatur-)Haus für Europa. In: Kulturreport. Fortschritt Europa. Stuttgart: Institut für Auslandsbeziehungen. Außerdem in: Europa – Wandel durch Kultur. Freiburg: Karl Alber 2007.
- (2004): Les Poésies de Henri Heine. Heinrich Heine in der Lesart Gérard de Nervals. Dissertation. Stuttgart: J.B. Metzler.
- (1999): Im Exil. Richard Wagner und der 'Tannhäuser' Heinrich Heines. In: Tannhäuser. Deutsche Staatsoper Berlin: Insel-Verlag.
- Leynaud, René/Kees, Judith (1994): Poésies/Gedichte. Übersetzung der Gedichte von René Leynaud und des Vorworts von Albert Camus. Editions Comp'Act.
- (1991): Poésie à Berlin aujourd'hui. In: PO&SIE N° 55.

## **Mitgliedschaften (Auswahl)**

- Kuratoriumsmitglied der Akademie Schloss Solitude (seit 2014)
- Jurymitglied Comicbuchpreis der Berthold Leibinger Stiftung (seit 2014)
- Jurymitglied Arbeitsstipendien für Berliner Autorinnen und Autoren (2014)
- Jurymitglied Heinrich-Heine-Preis der Stadt Düsseldorf (seit 2008)
- Jurymitglied Deutsch-Italienischer Übersetzerpreis (seit 2008)
- Jurymitglied Schiller-Gedächtnis-Preis Baden-Württemberg (2008-2010)
- Literaturjury Kunststiftung Baden-Württemberg (2007-09/13)
- Jurymitglied Kulturpreis Baden-Württemberg. (2007)
- Alleinjuror Anna-Seghers-Preis (2005)
- Jurymitglied Schillerstiftung von 1859 (2005-2011)
- Vorsitzender der Literaturjury Villa Massimo und Casa Baldi (2003-2008)
- Jurymitglied Adelbert-von-Chamisso-Preis der Robert Bosch Stiftung (2002-2008)

## **Weitere Informationen**

- [www.lcb.de](http://www.lcb.de)