

PROF. DR. BENJAMIN JÖRISSSEN (Jg. 1968)

Beruflicher Werdegang (Auszug)

- Inhaber des Lehrstuhls für Pädagogik mit Schwerpunkt Kultur, ästhetische Bildung und Erziehung an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (seit 2015)
- Abschluss des Habilitationsverfahrens (2014); Privatdozent an der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg.
- Vertretungsprofessur für Pädagogik am Lehrstuhl für Pädagogik II der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (2013-2015).
- Akademischer Rat am Institut für Pädagogik der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (2011-2015).
- Vertretungsprofessur für Erziehungswissenschaft – Angewandte Medienwissenschaft an der Universität der Bundeswehr München (2009-2010).
- Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl Allgemeine Pädagogik, Institut für Erziehungswissenschaft, Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg (2004-2011).
- Promotion zum Dr. phil. mit einer Dissertation zum Thema „Bild – Medium – Realität. Die Wirklichkeit des Sozialen und die Neuen Medien“ (2005).
- Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Arbeitsbereich Anthropologie und Erziehung, Fachbereich Erziehungswissenschaft und Psychologie, Freie Universität Berlin (2000-2004).
- M.A.-Studium der Erziehungswissenschaft und Philosophie in Köln, Düsseldorf und Berlin.

Mitgliedschaften (u.a.):

- Mitglied des European Network of Observatories in the Field of Arts and Cultural Education related to UNESCO (ENO)
- Mitglied der Gesellschaft für Medienwissenschaft (GfM) (seit 2014)
- Mitglied der Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur (GMK) (seit 2013)
- Mitglied des International Network for Research in Arts Education (INRAE) (seit 2012)
- Mitglied des Interdisziplinären Zentrums für Historische Anthropologie der Freien Universität Berlin (seit 2005)
- Mitglied der Deutschen Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (DGfE) (seit 2005)
Sektion Allgemeine Pädagogik: Kommission Pädagogische Anthropologie
Sektion Medienpädagogik
- Mitglied der Gesellschaft für Historische Anthropologie (seit 2000)

Publikationen (Auswahl):

- (2017) Jörissen, Benjamin: Einführung: Digitale Medialität und implizites Wissen. In: A. Kraus, J. Budde, M. Hietzge, & C. Wulf (Hrsg.), Handbuch Schweigendes Wissen: Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen. 439-447.

- (2017) Jörissen, Benjamin: Subjektivation und „ästhetische Freiheit“ in der post-digitalen Kultur. In: T. Braun, M. Fuchs, & G. Taube (Hrsg.), Das starke Subjekt. München: kopaed.
- (2016) Jörissen, Benjamin: Digital/kulturelle Bildung. Plädoyer für eine Pädagogik der ästhetischen Reflexion digitaler Kultur. In: T. Meyer, J. Dick, P. Moormann, & J. Ziegenbein (Hrsg.), where the magic happens. Bildung nach der Entgrenzung der Künste. München: kopaed. 63–74.
- (2016) Jörissen, Benjamin: ‚Digitale Bildung‘ und die Genealogie digitaler Kultur: historiographische Skizzen. MedienPädagogik, Themenheft Nr. 25.
- (2015) Jörissen, Benjamin: Digitale Medien und digitale Netzwerke: Herausforderungen für die Kulturelle Kinder- und Jugendbildung. In: B. Kammerer (Hrsg.), Nürnberger Forum der Kinder- und Jugendarbeit 2015. Nürnberg: emwe-Verlag. 101–119.
- (2014) Liebau, Eckart, Jörissen, Benjamin und Klepacki, Leopold (Hrsg.): Forschung zur Kulturellen Bildung: Grundlagenreflexionen und empirische Befunde. München: kopaed.
- (2013) Jörissen, Benjamin: Transgressive Artikulationen. Eine Skizze zum Zusammenhang von Kunst, Medialität und Kultureller Bildung. In: S. Burkhardt, T. Meyer, & M. Ullaß (Hrsg.), convention. München: kopaed. Band 3, 97–102.
- (2012) Bukow, Gerhard Chr., Jörissen, Benjamin und Fromme, Johannes (Hrsg.): Raum, Zeit, Medienbildung: Untersuchungen zu medialen Veränderungen unseres Verhältnisses zu Raum und Zeit. Wiesbaden: VS Verlag.
- (2010) Jörissen, Benjamin und Zirfas, Jörg (Hrsg.): Schlüsselwerke der Identitätsforschung. Wiesbaden: VS-Verlag.
- (2009) Jörissen, Benjamin: Zukunft Bildung in der digitalen Erlebnisgesellschaft. In: K. Siebenhaar & R. Schremper (Hrsg.), Spielend lernen – Aspekte des game-basierten Social Learning. Berlin: B&S Siebenhaar Verlag. 14–24.
- (2009) Jörissen, Benjamin und Marotzki, Winfried: Medienbildung – Eine Einführung: Theorie – Methoden – Analysen. Stuttgart: UTB.

Weitere Informationen

<https://www.paedagogik.phil.fau.de/person/benjamin-joerissen/>
<https://joerissen.name>